

# AGUILA SOLITARIA

No. 56



Colombia \$9.00  
Venezuela Bs. 1.50  
Ecuador \$/6.00  
Chile \$ 10.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



cinco

AGUILA SOLITARIA No. 56

Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1978. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas B. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vilhery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Correo: 285-62-00. Apartado Aéreo: 18-188. Télex: 44-833. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Digma. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO Víctor Fox

AGUILA SOLITARIA BUSCA A SU BELLA ESPOSA SHIU Y SU HIJO KEI, POR LAS PANTANOSAS RIBERAS DEL MISISIPÍ Y SIGUIENDO UN RASTRO HUMANO, DESCUBRE ALGO SORPRENDENTE...



EL GUE-  
RERO  
PIEL ROJA  
ACUDE EN  
AYUDA DE  
AQUELLA  
HERMOSA  
MUJER,  
PERO UN  
GRITO LO  
DETIENE...



56-1





APARTATE  
DE ESA  
RECORDADA.  
LA LEY  
TIENE QUE  
CUMPLIR-  
SE.

¿QUÉ LEY  
ES ESA  
CONTRA  
UNA  
MUJER  
INDEFEN-  
SA?



¡ES MI  
LEY, Y  
QUIEN LA  
DESOBE-  
DECE, SE  
MUERE!

¡LÁRGATE  
DE AQUÍ,  
INDIO, SI  
QUIERES  
SEGUIR  
VIVIEN-  
DO...

56-2



NO ME  
GUSTA  
RECIBIR  
ORDE-  
NES.



CONSI-  
DERO  
QUE  
ESTO  
ES  
UNA  
INJUSTI-  
CIA  
Y VOY  
A RE-  
MEDIO  
LO...

¡TÚ LO  
QUISIS-  
TE...



¡RECIBIRÁS  
LO QUE  
MERECE!

56-3





¿ATACAS POR LA ESPALDA EH?



TE ENSEÑARE A LUCHAR FRENTE A FRENTE...

TE VENCERÉ, AUNQUE ESTÉS ARMADO.



MIS ÚNICAS ARMAS SERÁN LAS MANOS.



56-4



¡FIRMAS-TE TU SENTENCIA DE MUERTE!



¡NO SE QUIEN ERES, NI DE DONDE HAS VENIDO, PERO AQUÍ SERÁ TU FIM-BA!



DEBO ESCAPAR.

REZA TUS ÚLTIMAS ORACIONES.

56-5



PINTO Y TOKY.  
OBSERVAN. NO  
INTERVENDRAN  
HASTA QUE SU  
AMO LO ORDENE...



DEMASIADO  
TARDE  
APARENDE-  
RAS A  
RESPE-  
TARME.



LAS MANOS DE  
AQUEL GIGANTE  
NEGRO APRIETAN  
CONO PINZAS DE  
ACERO.

PIHHH

56-6

PERO EL HIJO  
DE LAS AGUILAS  
AUN NO ESTA  
VENCIDO...



SABES  
PELEAR  
NO HAY  
DUDA.

¡PLASS!

¡INICIA  
EL  
CONTRA-  
ATAQUE!

¡!



¡ASI  
QUE NO  
LAMENTA-  
RE  
MATAR  
TE..!

56-7





NO HAY  
TIEMPO  
DE ABOG.  
DECER  
SU AYU-  
DA.



NO ME  
GUSTA  
MARTAR  
PERO  
TU ME  
DESA-  
FIAS-  
TE Y  
MI LEY  
ES MA-  
TAR O  
MORIR

AGGG.

EL GIGANTE NE-  
GRO ES FUERTE  
COMO UN BUFALO.



IAHHH!



NO  
HAY  
DUDA  
QUE  
SABE  
DE  
LEAR

56-8

PARECEN PLUMA  
Y PANTERA NE-  
GRO, PELEANDO A  
MUERTE...



¡ESPERA,  
INDIO!  
LOS MAL-  
DITOS  
HOMBRES  
BLAN-  
COS SE  
ACER-  
CAN!

¿?

¡INJETES GALOPAN HACIA AHI...



¡EL  
MALDITO  
ESCLAVO  
ANDA POR  
ESTOS  
BOSQUES.  
EN CUANTO  
LO VEAN  
TIREN A  
MATAR!

O.K.  
RINGO...

56-9





SI VOL-  
VEMOS A  
ENCON-  
TARNOS,  
TERMINA-  
REMOS LA  
DELEA



NO  
CABRÉ  
OTRA  
VEZ EN  
MANOS  
DE  
ESOS  
MISE-  
RABLES



AQUÍ HAY  
HUELLAS  
RECIENTES  
NO  
DEBE  
ESTAR  
LEJOS

¡RECUERDEN  
QUE ESE  
MALDITO  
NEGRO ES  
UNA FIERA  
ASESINA!

56-10



SON  
"CASAS-  
PALIDA"

BUS-  
QUEN  
BIEN  
EN  
TODA  
ESTA  
ZONA



AGUILA SOLITARIA  
SABE QUE EL  
HOMBRE BLANCO  
SIEMPRE ES UN  
ENEMIGO Y SE  
DISPONE A PE-  
LEAR...



ESTOY  
CERCA-  
DO...



POR  
AHI  
VI  
ALGO  
MO-  
VER-  
SE.

56-11





¡VEN  
AQUÍ!



¡PRONTO,  
O TE  
MATARÁN!



CREÍ  
QUE  
HABÍAS  
ESCA-  
PADO.

NO ERA  
JUSTO  
HACER-  
LO...



TÚ ME  
SALVASTE  
DE MORIR.  
ESTOY EN  
DEUDA  
CONTIGO.  
PIEL ROJA

56-12



AQUÍ  
NO NOS  
VERÁN.  
QUÉDATE  
QUIETO  
A MI  
LADO



AHÍ  
HAY  
UNA  
CIER-  
DA...



SIN OLVIDAR, QUE  
AQUÍ ESTUVO  
AMARRADA BONY  
POR ESE MALDI-  
TO ESCLAVO FU-  
GITIVO...



¿QUE  
SUCEDIO  
CON  
ELLA?  
¿LA  
HABER  
MATADO  
EL MUJ  
SALVA-  
JE..?

56-13





¿QUIÉN ES...?

UN CAPA-TAZ, SE LLAMA RINGO.



HEY RINGO, VEN A VER ESTO QUE ENCONTRAMOS...



¡UN CABALLO INDIO!

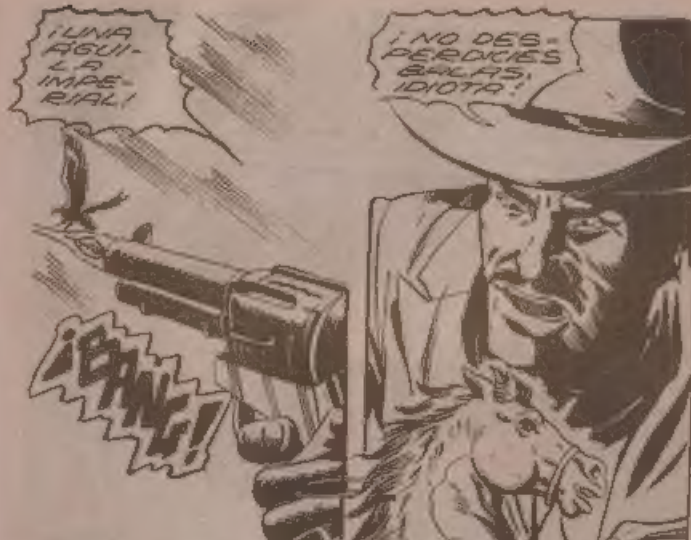
¿COMO DIA-BLOS VINO AQUI...?



TOKY ADVIERTA DELIGRO Y REMONTA EL VUELO...

¡JIARK!

56-14



¡UNA AGUILA IMPERIAL!

¡NO DES- PERDICES BALAS, IDIOTA!

¡EAT!



LO QUE NOS INTERESA ES ESE CABALLO, ES JOVEN Y FUERTE.

PINTO ESTA RODEADO...

ooooooooo

56-15





56-16



56-17

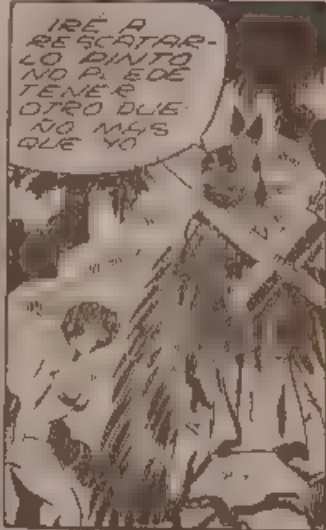


TOKY VE COMO  
SE LLEJAN A SU  
RIN GO



IIIAKI

IRE A  
RESCATAR-  
LO DINTO  
NO P. EDE  
TENER  
OTRO DUE-  
NO MAS  
QUE YO



SI TE  
ACERCAS  
AL DUE-  
BLO TE  
MOTARAN  
O POR LO  
MENOS  
SERAS  
ESCLA-  
VO



¿POR  
QUE  
ME  
DE  
SER  
ESCLA-  
VO?

POREL  
COLOR  
DE TU  
PIEL



56-18

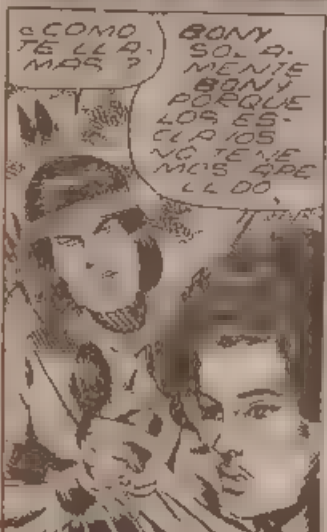
NO ERES  
TAN NEGRO  
COMO YO  
PERO TE  
TRATARAN  
IGUAL



NACIMOS  
NEGROS  
Y ESCLA-  
VOS SERE-  
MOS DOO  
SIEMPRE

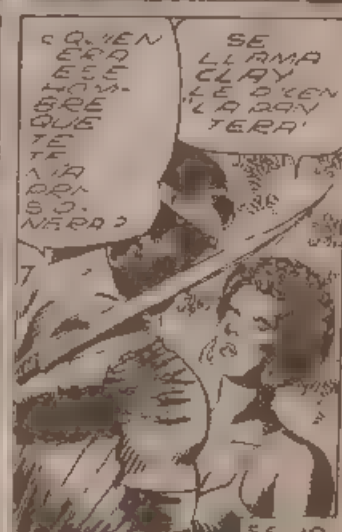


¿COMO  
TE LLA-  
MAS?



BONY  
SO. A.  
MENTE  
BONY  
PORQUE  
LOS ES-  
CLAIOS  
NO TENE  
MOS GRE  
LLDO.

¿QUEN  
ERA  
ESE  
LOMA-  
GRE  
QUE  
TE  
AIA  
DRI  
SO.  
NEBA?



SE  
LLAMA  
CLAY  
LE D'EN  
LA D'EN  
TERRA

56-19





UN DIA  
SE CAN-  
SO DE  
SER  
ESCLA-  
VO Y  
ESCA-  
PO

NO  
SIN  
ANTES  
MATAR  
A DOS  
CAPA-  
TALES



DESDE ENTONCES  
ES COMO UNA  
FIERA ASESINA,  
SE DEDICA A MA-  
TAR A HOMBRES  
BLANCOS

¿POR  
QUE TE  
QUERIA  
MATAR?



PORQUE  
ESTA  
ENAMO-  
RADO DE  
MI

56 20



¿Y TLÍ  
LO  
AMAS?

NO

ME ACUSA DE  
OBEDECER A LOS  
HOMBRES BLAN-  
COS Y DECIDIO  
CASTIGARME ME  
RAPTO DE LA  
FIERA DONDE  
SOY ESCLAVA



VAMO  
NOS DE  
AQUI  
ANTES  
DE QUE  
REGRE-  
SE Y  
NOS  
ATA-  
QUE

¿TE  
IRAS  
CONMI-  
GO?

SI

56 21

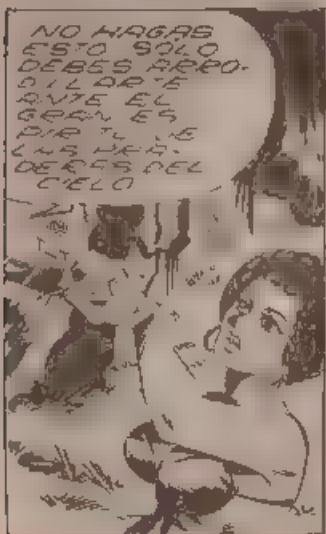




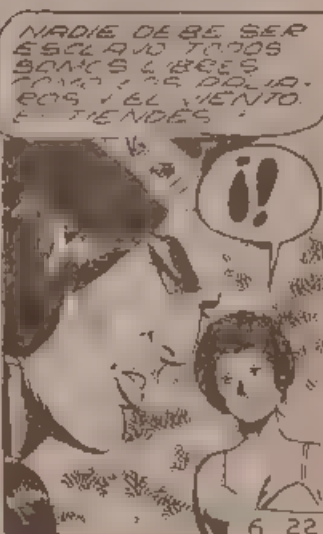
AHORA  
SOY TU  
ESCLAVA



ME  
SALVASTE  
LA VIDA Y  
ERES MI  
DUEÑO.  
HABE  
TANTO LO  
QUE ME  
PIDAS



NO HAGAS  
ESTO SOLO  
DEBES ARRO-  
DILARTE  
ANTE EL  
GRAN ES-  
PIRITA DE  
LAS NUBES.  
DEBES DEL  
CIELO



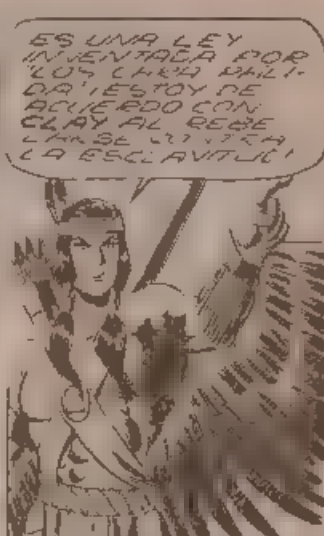
NADIE DEBE SER  
ESCLAVO TODOS  
SON LIBRES  
COMO EL VIENTO.  
¿COMPRENDES?

¡!

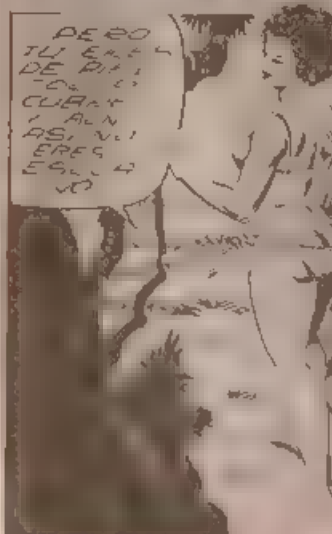


TODOS  
LOS  
NEGROS  
SOMOS  
ESCLAVOS  
ES LA  
LEY

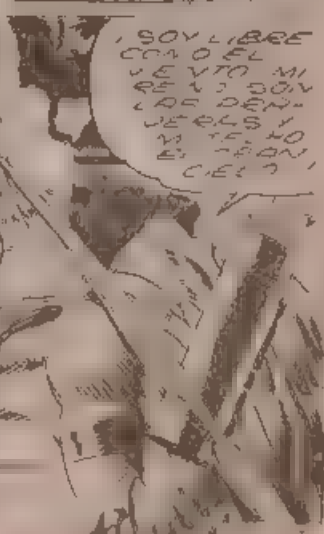
NO!



ES UNA LEY  
INVENTADA POR  
LOS CHIEFS MILI-  
TARIES. ESTOY DE  
ACUERDO CON  
CLAY AL REBE-  
LARSE CONTRA  
LA ESCLAVITUD!



DEBO  
TUERCA  
DE PIEL  
-C-  
CUANTO  
AL  
ASI, NO  
ERES  
ESCLAVO



SOY LIBRE  
COMO EL  
VIENTO MI  
RENOVOY  
LAS DEN-  
VEREIS  
ME TE LO  
E-TEAN  
CIELO





¿DE DÓNDE VIENES?

DE LAS MONTAÑAS, DE LAS PRADERAS Y LOS RÍOS. CÉSUL-O-SO DE MI RAZA INDI.



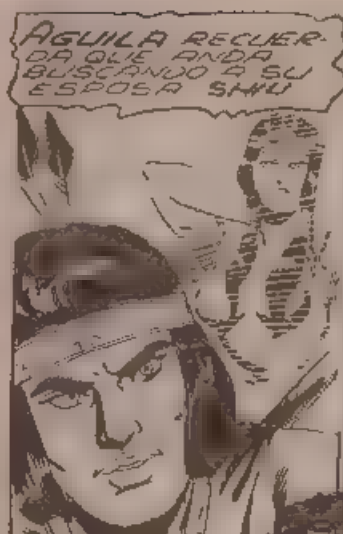
¿COMO TE LLAMAS?



¡ÁGUILA SOLITARIA!



ENTONCES LLEVAME CONTIGO A LAS PRADERAS Y A LOS MONTES. QUIERO SER LIBRE COMO TU.

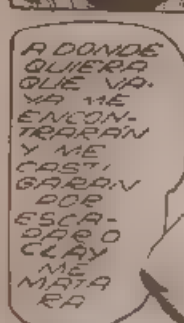


ÁGUILA RECUERDA QUE ANDA BUSCANDO A SU ESPOSA SHU.



NUESTROS CAMINOS SE SEPARARÁN APOYATELA AHORA QUE ERES LIBRE Y VETE.

PERO...



A DÓNDE QUIERA QUE VAYA ME ENCONTRARÁN Y ME CASTIGARÁN POR ESCAPAR. CLAY ME MATARÁ.



NO ME DEJES SOLA, PIEL ROJA.





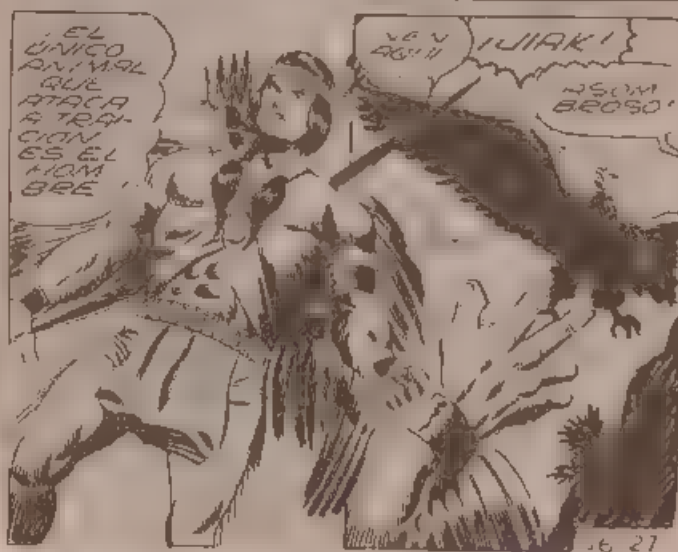


-6 66

EL AGUILA IMPERIAL OBEDECE LA ORDEN



"CUIDADO" NOS ATA-CA



-6 27





56-28

PERO ALGUIEN LOS OBSERVA...



ES LA PEQUEÑA JUIQUE HA SE- GUIDO A AGUILA SIN SER VISTA...



LOS CELOS LA ATORMENTAN...



56-29





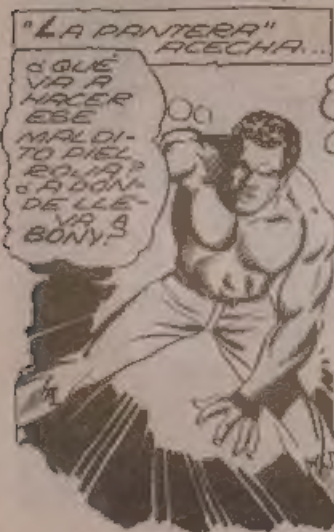
SI  
LLEGAS  
CONMIGO  
A LA  
FINCA,  
TE HA-  
RAN  
PRISIO-  
NERO.

¡JUM!



¡TAMBIÉN  
TE HABRAN  
ESCLAVO!

¡JUM!



"LA PANTERA"  
ACECHA...

¿QUE  
VIA A  
HACER  
ESE  
MALDI-  
TO DIEL  
BOIA?  
¿A DON-  
DE LLE-  
VA A  
BONY?



DEBE SER CÓMPLI-  
CE DE LOS HOM-  
BRES BLANCOS Y  
POR LO TANTO MI  
ENEMIGO. NO LO  
DEJARÉ VIVO...

56-30

MIENTRAS TAN-  
TO, LEJOS DE AHI,  
SHILI Y SU HIJO  
HAN CAIDO EN  
UNA TRAMPA...



RHHH

¡QUE  
BUENA  
PIEZA  
ATER-  
RAMOS!



UNA  
LINDA  
Y  
JOVEN  
INDIA,  
JE, JE,  
JE.

LO QUE  
NOS  
HACIA  
FALTA  
PARA  
NO SEN-  
TARNOS  
SOLOS.



VEN AQUI, PRE-  
CIOSA.

JA,  
JA,  
JA.

¿QUIE-  
NES  
SON  
USTE-  
DES?




¡!  
A  
PARTIR  
DE AHO-  
RA  
SOMOS  
TUS  
DUE-  
ÑOS.

56-31









Arandú  
enfrenta los más  
impresionantes  
peligros en las  
profundidades  
de la jungla!

Pídelo  
cada  
semana!

¡Viva con  
Revista

**ARANDÚ**

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

las más temerarias  
aventuras!

cinco